Verónica Leite de Castro
Mestranda em História
Especialidade em História de África
FLUL

Tema da Dissertação
Tecidos de fibra de palmeira

Resumo da Comunicação a apresentar no 1º Encontro de Mestrandos em Estudos Africanos
26-27 de Outubro de 2012
ISCTE-IUL

A tese de mestrado em História, especialidade em História de África, que estamos a desenvolver tem como tema central os tecidos de fibra de palmeira da região africana que compreende o Loango e o Kongo no século XVII.

Da leitura de algumas fontes europeias, dos séculos XV-XVII, concluimos que nessa região africana existiu uma produção de tecidos de fibra de palmeira de diferentes padrões e tamanhos, cujo uso e circulação dependia da autorização dos senhores que detinham poder político, económico ou religioso. Verificamos também que desde finais do século XVI, com a chegada dos europeus e das suas mercadorias, como tecidos de diferentes origens, os africanos do Loango e do Kongo começaram a integrar no seu modo de vestir tecidos e objetos de adorno estrangeiros.

Com a nossa pesquisa pretendemos saber o motivo que levou os africanos a deixarem de produzir tecidos de palma e mostrar o impacto provocado pelas mudanças culturais nas sociedades do Loango e do Kongo.

De forma a concretizar os objetivos pretendidos procuramos analisar o contexto histórico, numa perspetiva diacrónica e sincrónica, que envolveu a produção e a circulação dos tecidos de fibra de palmeira do Loango e do Kongo durante o século XVII, para explicar o papel desses tecidos, tendo em conta as suas dimensões tecnológica, simbólica e do uso, nas relações sociais africanas da vida e da morte, nomeadamente no nascimento, nos rituais de iniciação, no casamento, nos rituais fúnebres e nas alianças políticas.

A participação no 1º Encontro de Mestrandos em Estudos Africanos do ISCTE-IUL permite-nos mostrar o ponto da situação da nossa investigação. Na preleção propomo-nos partilhar os caminhos percorridos na escolha do tema, do espaço e do tempo que constituem o objeto de estudo da pesquisa, assim como, esperamos receber alguns contributos dos demais participantes deste encontro.

Palavras chave
tecidos de palmeira; Loango; Kongo